

PALAU SANT JORDI

DOSSIER TÈCNIC 2017

ÍNDEX

- ▶ Dades tècniques generals.....3
- ▶ Equipament.....5
- ▶ Serveis de sala.....12
- ▶ Zona Vip.....15
- ▶ Aparcament.....16
- ▶ Plànols de la sala.....17
- ▶ Contacte.....19

DADES TÈCNIQUES GENERALS

► MIDES	Sense grada retràctil	Amb grada retràctil
Superfície total de pista	4.500m ²	3.500m ²
Longitud	97m	90m
Ample mínim sud	37m	32m
Ample mínim nord	33m	32m
Ample màxim	52m	40m
Alçada útil	20m (zona sud)	
Alçada màxima Catwalk	26,85m	
Alçada mínima Catwalk	22m	
Aforament màxim	17.960 pax	

► **SUMINISTRE ELÈCTRIC GENERAL**

Dos subministraments elèctrics de 25 kV, independents i commutats en origen. Un grup electrògen de 330 kVA per a il·luminació d'emergència i evacuació.

► **SUBMINISTRE ELÈCTRIC PER A ESPECTÁCLES - EN ZONA ESCENOGRAFIA (Sud):**

Una línia trifàsica de 1000 A, a 400 / 230 V, neutra i amb una presa F2 / D2 en un sol punt.

Una línia trifàsica de 1000A, a 400 / 230 V, neutra, distribuïda en:

- Una línia trifàsica de 400 A, a 400 / 230 V, neutra, en Catwalk.
- Una línia trifàsica de 600 A, a 400 / 230 V, neutra, repartida entre els costats Este, Oest i la zona central de la pista.

DADES TÈCNIQUES GENERALS

► CÀRREGUES

► AL TERRA:

Les càrregues permanents i uniformement repartides no poden superar els 1000 kg./m².

Les càrregues puntuals han de transmetre un màxim de 5 kg./cm².

En el cas de camions, aquests no poden superar les 10 tm. Per eix.

► MALLA ESPACIAL DE COBERTA:

108 punts de càrrega distribuïts per la malla espacial, que disposen d'anelles de diferents colors en funció de la càrrega màxima que poden suportar. Cada punt de càrrega disposa d'una cèdula que permet controlar a temps real les càrregues penjades de la coberta, mitjançant un software específic.

Hi ha 89 punts de càrrega màxima de 500 kg. y 19 punts de càrrega màxima de 1000 kg.

► CATWALK:

L'estructura del Catwalk disposa de 175 punts de càrrega mòbils, cadascun de les quals poden suportar fins 300 kg. de carrega màxima. Aquests punts es troben distribuïts per tota la superfície, havent-hi una major concentració a la zona sud, on normalment se situa l'escenari.



EQUIPAMENT: So

► **SO**

La sala disposa d'un sistema de sonorització concebut per arribar uniformement a tots els punts de les graderies i la pista principal del Palau.

Així mateix existeix la possibilitat de configurar les zones a sonoritzar en cas d'aforaments especials, bloquejant els altaveus dels espais que no seran utilitzats per millorar la qualitat de l'àudio.

► **RIDER EQUIP DE SO**

- 10 grups de 5 altaveus auto-amplificats JBL VRX 932 per sonoritzar les grades.
- 8 grups de 3 altaveus auto-amplificats JBL VRX 932 per sonoritzar la totalitat de la pista.
- 8 punts de connexió d'àudio i vídeo distribuïts al voltant de la pista central.
- Sistema integrat d'avisos de megafonia PRAESIDEO de BOSCH a totes les zones interiors del Palau, amb tres pupitres d'avisos per a missatges de cortesia i/o emergència (centraleta, control central i cabina de so).
- Cabina de control de megafonia amb taula analògica Soundcraft 8 24-8-2-1.
- Reproductor de CD, MP3 y MD.
- Gestió de tots els àudios procedents del control de vídeo.
- Conjunt de 4 micròfons inal·làmbrics SHURE UR4D.
- 8 micròfons de mano SHURE SM 87.
- Micròfons per a comentaristes SHURE MX412 D/N.
- Comunicació bàsica CLEAR-COM.

EQUIPAMENT: Il·luminació

La sala disposa d'un sistema d'il·luminació concebut per arribar uniformement a tots els punts de les graderies i la pista principal del Palau.

Així mateix existeix la possibilitat de configurar les zones a il·luminar, en cas d'aforaments especials, bloquejant els projectors dels espais que no seran utilitzats per millorar la qualitat de l'àudio i llum.

▶ RIDER EQUIP D'IL·LUMINACIÓ

- ▶ 212 projectors de 2000 W / 400 V / 956.
- ▶ El 50% dels projectors disposen de reencesa instantània
- ▶ Existeixen dos àrees a il·luminar, amb tres nivells d'encesa per cadascuna:

▶ a) ÀREA A (per tennis, bàsquet, handbol, voleibol, gimnàstica o similars):

- ▶ NIVEL 1: Il·luminació mitjana horitzontal: 531 lux.
- ▶ NIVEL 2: Il·luminació mitjana horitzontal: 2018 lux.
- ▶ NIVEL 3: Il·luminació mitjana horitzontal: 4036 lux.

▶ b) ÀREA T (per atletisme, supercross o similars):

- ▶ NIVEL 1: Il·luminació mitjana horitzontal: 577 lux.
- ▶ NIVEL 2: Il·luminació mitjana horitzontal: 2083 lux.
- ▶ NIVEL 3: Il·luminació mitjana horitzontal: 4166 lux.

*Els nivells es refereixen a la il·luminància en la superfície.

EQUIPAMENT: Dau central

La sala disposa d'un dau central Mondo suspès del Catwalk, en el centre de la pista, que les seves característiques són:

- ▶ Forma de tronc de piràmide octogonal irregular.
- ▶ Suspès per 4 punts motoritzats per situar-ho en diferents alçades.
- ▶ Alçada màxima de suspensió: 22,20 m. respecte a la pista.
- ▶ Alçada mínima: a nivell de terra.
- ▶ Les 8 pantalles tenen una inclinació fixa de 15°.
- ▶ 4 cares panoràmiques 16x9, de 6,08 m. d'ample per 3,36 m. d'alt, que s'utilitzen en major mesura per realitzar funcions de videomarcador, i la resolució de les quals és de 608 x 336 píxels.
- ▶ 4 cares de panoràmica inverses d'1,92 m. d'ample per 3,45 m. d'alt, que s'utilitzen en
 - ▶ major mesura per als serveis publicitaris contractats, i la resolució dels quals és de 160 x 288 píxels.
 - ▶ La superfície inferior del conjunt té un acabat consistent en una lona, degudament tibada.
 - ▶ El nivell lumínic de les pantalles és de 2000 nits.



EQUIPAMENT: Pantalla mural

La sala disposa d'una pantalla mural Odeco a 10 metres d'altura en el costat Sud de la pista, que les seves característiques són:

- ▶ Amplada: 10,38 m.
- ▶ Alçada: 6,54 m.
- ▶ Tecnologia led: 5 leds per píxel.
- ▶ Mesura real del píxel: 20 mm.
- ▶ Resolució real: 512 x 350 píxels.
- ▶ Resolució virtual: 1024 x 640 píxels.
- ▶ Suporta SDI y HD-SDI.
- ▶ Sistema integrat amb el control de vídeo Mondo.



EQUIPAMENT: Sala de control

► SALA DE CONTROL

La sala de control permet la possibilitat de controlar les pantalles del dau central Mondo com la pantalla mural Odeco de manera simultània i compta amb la possibilitat d'enviar diferents programes de vídeo a cada pantalla.

Les quatre pantalles secundàries del dau poden projectar publicitat estàtica o dinàmica.

Les quatre pantalles principals del dau i la mural suporten les següents possibilitats:

- Marcador esportiu creat amb el mateix programari Mondo, capturant dades de les consoles esportives.
- Formats de vídeo HD-SDI, SD-SDI, DVI, RGB, Vídeo Analògic.
- Presentacions en Power Point.
- Fonts de vídeo existents: TDT, DVD, DVCAM, BETACAM.
- Sistema de llançament d'espots publicitaris de manera encadenada, permetent modificacions que a més pot ser connectat a la xarxa de TV del Palau.
- Senyals de vídeo provinents d'unitats mòbils de TV, provinents de tres punts de connexió existents en la pista i a la zona habitual de UMTV.

► ELEMENTS TÈCNICS EXTRA

- Mesclador Roland V-1600HD.
- DVD Blu-ray JVC SR-HD2500EU .
- Reproductor DVCAM DSR-1800P.
- Reproductor BETACAM J3.
- Reproductor DVD Standard.

EQUIPAMENT: Black Out

Amb el sistema Blackout es garanteix l'enfosquiment de la pista principal i es controla l'entrada de llum exterior quan sigui necessari. S'acciona ràpidament, i és graduable, permetent diferents nivells de fosc i mantenint la configuració arquitectònica de l'edifici. Amb aquest sistema es compleix amb la normativa de protecció contra incendis i amb els requisits legals aplicables.

► MURS DE CORTINA I VIDRERA

Els murs de cortina són enrotllables amb teles específiques per a l'enfosquiment que compleixen les normatives vigents anti-incendis. L'accionament de tots els elements d'enfosquiment és manual, mitjançant manovella o cadena. Les portes dels murs cortina així com els trams inferiors i superiors estan protegits amb vinils d'enfosquiment permanents. Els elements enrotllables es protegeixen dins de cofres quan estan en posició passiva.

► COBERTA

La coberta, per la seva configuració, presenta quatre tipus de cobertura.

► CLARABÒIES CIRCULARS

Aquest sistema manual permet cobrir les claraboies circulars, mitjançant un teixit flexible que permet una fàcil col·locació i retirada.

► CLARABÒIES ANULARS I CANTONADES

Aquest sistema manual permet cobrir les claraboies anulars i cantonades mitjançant teixits tipus "garden" de dimensions que oscil·len entre els 6,30 i 12,25 m²

EQUIPAMENT: Cortines

Cortines simples modulars en trams curts per facilitar el muntatge i el desmuntatge sobre platines fixades d'obra.

Disposen d'un sistema que permet recollir les cortines en els laterals en els moments d'accés i sortida dels espectadors.

► CORTINES DE VOMITORI, PAS I TANCAMENT

Amb aquest sistema format per 5 cortines negres i *ignífuga suspeses de l'estructura de coberta, es pot reduir la capacitat d'aforament del recinte.

- 2 cortines frontals de 12 m.
- 1 cortina frontal de 22,50 m.
- 2 cortines laterals de 20 m. sobre les graderies, que poden girar-se fins a un angle de 45 graus per adaptar-se per dividir la sala tant si es va a utilitzar la zona nord com la zona sud



SERVEIS DE SALA

▶ TAQUILLES

El Palau Sant Jordi està dotat d'unes taquilles situades en l'accés al recinte. El servei de taquillers pot ser contractat prèvia sol·licitud i acceptació del pressupost.

▶ GUARDA-ROBA

La zona de guarda roba es troba situada en la tercera planta de l'edifici. De fàcil accés des del vestíbul principal

▶ ACCESSOS

- 2 portes d'accés a peu de pista de 6 m. d'ample per 4,06 m. d'alçada a la zona sud/est i sud/oest de la instal·lació.
- Accessos al públic des de l'Esplanada, en el nivell 4 de la instal·lació, podent diferenciar circuits per a diferents tipus de públic.
- Una porta independent i amb circuit diferenciat en el nivell 1, per a l'accés VIP, amb dos aparcaments.

SERVEIS DE SALA

▶ VESTUARIS

4 vestuaris de 20,25 m² (A, B, C, D) y 2 sales auxiliars de 7,7 m² (E y F) a la sala principal.

1 vestuaris de 125 m² situats en el primer pis.

2 vestuaris de 26 m² situats en el primer pis.

2 vestuaris de 24 m² ubicats en el primer pis.

▶ INFERMERIA

El Palau Sant Jordi disposa d'una infermeria situada a la zona oest del backstage i una altra en la segona planta del costat oest.

▶ SALES AUXILIARS

El Palau Sant Jordi disposa de diverses sales per a diferents esdeveniments.

1 sala de 280 m² situada a la zona est del Palau Sant Jordi.

3 sales de 30 m², situades a la sala principal.

1 sala de 61,5 m², al sud-oest de la sala principal (lletra U).

1 sala de 35 m², al sud-oest de la sala principal (lletra T).

▶ SALA DE PREMSA

Hi ha una sala de premsa de 180 m², equipada amb sistema de megafonia, televisió i vídeo.



ESP AIS PUBLICITARIS

A la segona corona de grades de la sala hi ha pancartes publicitàries dels patrocinadors del Palau.

Tant aquestes com la pancarta institucional del Palau han de ser respectades en tots els actes celebrats en la instal·lació.

El promotor podrà col·locar publicitat en aquells espais que pacti amb la instal·lació.

Publicitat en l'agenda d'actes: www.palausantjordi.cat / www.santjordiclub.cat / www.estadiolimpic.cat

ZONA VIP

El Palau Sant Jordi disposa de 4 sales VIP amb accés específic privat.

CLUB GAUDI, amb bar i àrea lliure de 225 m². Equipada tècnicament amb so, projector i pantalla de projeccions. La sala també disposa de dues pantalles de televisió de circuit intern.

CLUB ISOZAKI, amb bar i àrea lliure de 126 m². Aquesta sala està equipada amb una pantalla de televisió de circuit intern i equip de so

CLUB MONTJUÏC, amb bar i àrea lliure de 300 m². La sala està equipada amb tres pantalles de televisió de circuit intern i equip de so

CLUB EL PERIÓDICO, amb bar i àrea lliure de m². La sala està equipada amb il·luminació LED i equip de so



APARCAMENTS



. **Aparcament E** 4.645m²
(185 places).

. **Aparcament F** 1.800m²
(80 places).

. **Aparcament G** 2.000m²
(90 places).

. **Aparcament H** 2.000m²
(150 places).

. **Aparcament I*** 7.300m²
(326 places).

. **Aparcament M** 1.600m²
(70 places).

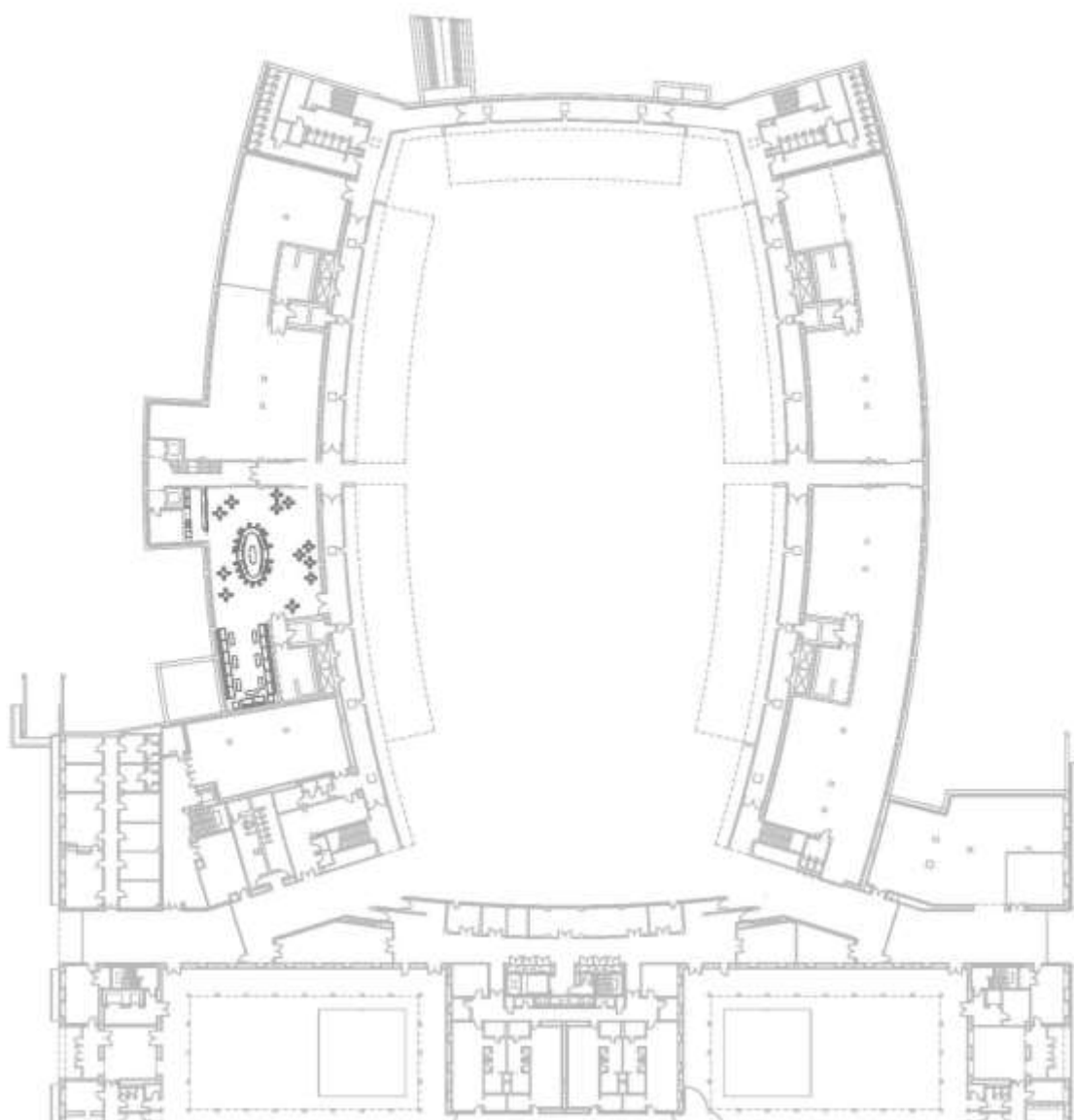
Entrada directa a la Zona Vip i a la
Llotja del Palau Sant Jordi.

. **Aparcament Torre Calatrava***
(300 places).

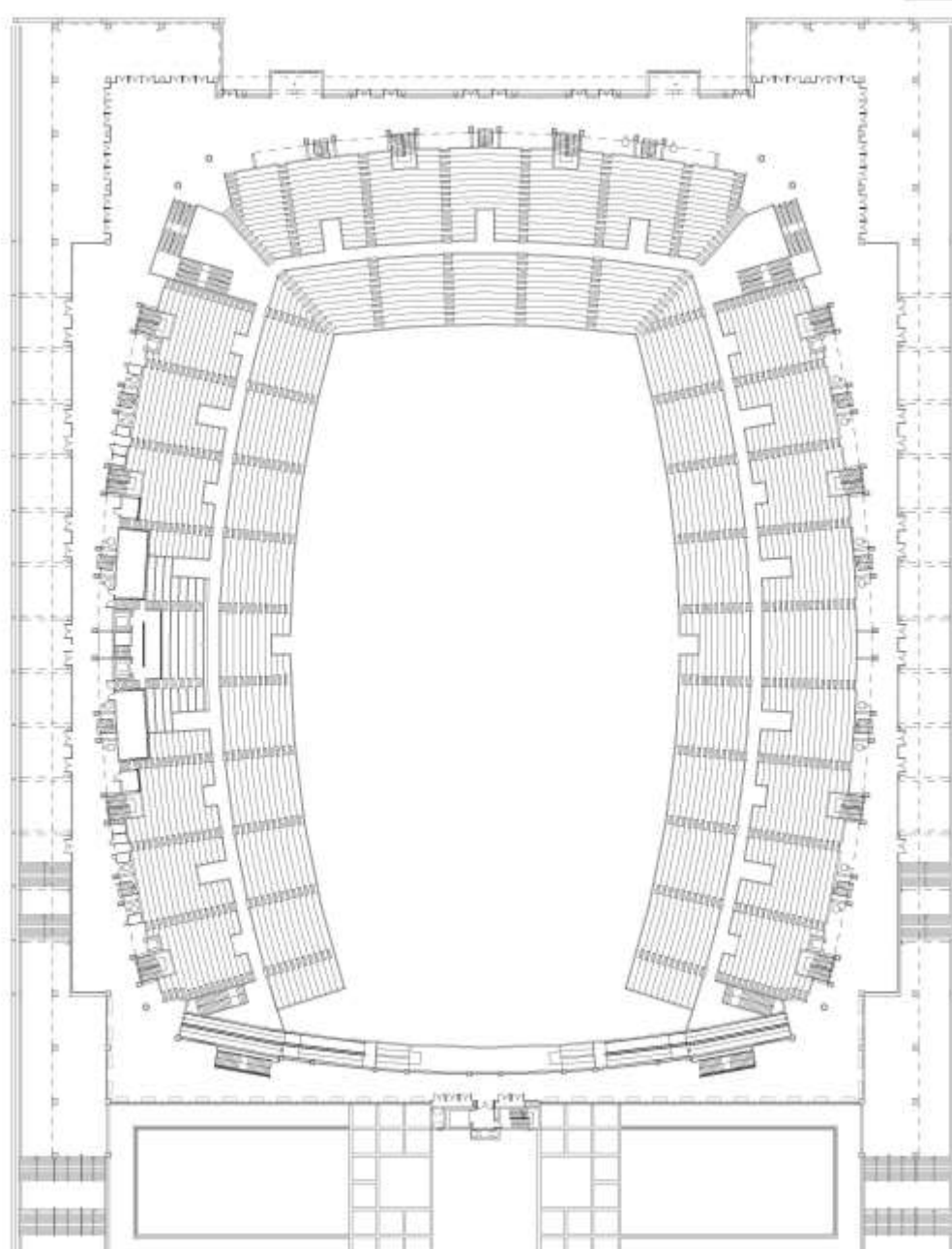
. **Aparcament Pedrera del
Mussol***
(570 places)

*Aquests aparcaments es troben a la
via pública. El seu ús serà autoritzat
sota petició.

PLÀNOL – Planta 0 “pista”



PLÀNOL – Planta 4 “accés públic”



CONTACTE

Àrea Producció Anella Olímpica

Pau Viso – pviso@bsmsa.cat

Manel Romero – mromerog@bsmsa.cat

Àrea Comercial Anella Olímpica

Teresa Sala - tsala@bsmsa.cat

Gemma Mariages - gmariages@bsmsa.cat

Palau Sant Jordi

Passeig Olímpic, 5-7 08038 Barcelona

T. 93 426 06 03 / 93 426 20 89

www.santjordiclub.cat